

# 論集

第二卷  
第二號

## 目次

近代ユートピアニズムとその特長	北澤 佐雄	[1]
讃美歌の文學性	笹淵 友一	[24]
嵐を鎮め給うイエス	小島 潤	[49]

## 研究隨想

中國詩鑑賞	齋藤 勇	[59]
ブレイクのマージネリアについて	小泉 一郎	[67]

## John Donne の Ecstasy

—The Second Anniversary に就て

木暮美枝子